

IL VELTRO
Rassegna di Vita Italiana
Pagine della "Dante"

Roma 5 Marzo 1957
Piazza Firenze, 27

Mi permetta anche di farLe parole di un'altra necessità della Rivista, alla quale Ella potrebbe efficacemente sop-
perire ove lo ritenesse opportuno e conveniente. Ogni tre mesi
sarebbe mia intenzione pubblicare una rassegna di avvenimenti
artistici in Italia (ed eventualmente anche all'Esteri, ove
tali ultimi avvenimenti avessero rapporto con il nostro Paese).

Sarei particolarmente lieto di affidare tale rasse-
gna a Lei o ad uno dei Suoi collaboratori che Ella ritenesse al-
l'altezza del compito. La lunghezza della rassegna dovrebbe esse-
re di otto o dieci cartelle dattiloscritte ed il compenso sareb-
be di 16 -20 mila lire. Oserei chiederLe al riguardo un cenno
di risposta.

f.to Il Redattore Responsabile
Vincenzo Cappelletti

"Il Veltro"

Per
Silvio Branzi

PER VIA AEREA
PAR AVION
BY AIR MAIL

S. Branzi

IL VELTRO

RASSEGNA DI VITA ITALIANA
PAGINE DELLA "DANTE",

ROMA, 28 giugno 1957
PIAZZA FIRENZE, 27 - TEL. 65.649

PROT. N. 496

Egregio Dottore,

con un certo ritardo sul previsto Le scrivo dietro segnalazione del Prof. Umbro Apollonio. So che Ella è competente nel settore delle arti figurative e volentieri ospiterei la Sua collaborazione sulla Rivista da me diretta.

Avevo inizialmente chiesto al Prof. Apollonio chi potesse occuparsi delle cronache d'arte sul "Veltro" (mi riferisco a titoli di rubriche di cui Ella si renderà conto vedendo la Rivista). Prima che la risposta del Prof. Apollonio mi giungesse, mi si offrì l'occasione di affidare questa rubrica al Dr. Giuseppe Scior-tino. L'interesse di una Sua collaborazione è però immutato. A tal fine, e con una certa sollecitudine, Lei dovrebbe precisarmi in quale campo della pittura o della scultura italiane attuali o passate preferirebbe esercitarsi. La nostra è una Rassegna di Vita Italiana, ma ci interessa cogliere il legame vivo tra la cultura italiana e quella dei Paesi stranieri, reciprocamente. Pertanto, nell'inviarLe risposta, tenga presente questa dimensione del nostro interesse che considera la cultura italiana nella sua dinamica storica.

Come Lei sa, il Prof. Apollonio ha scritto per noi un interessante articolo su "Pittura astratta in Italia". Mi pare che l'articolo del Prof. Apollonio rappresenti il tipo del contributo che più si addice alla nostra Rivista. Perchè Ella possa conoscere "Il Veltro", ho provveduto a farLe spedire il n. 1 oggi stesso. Conto di leggerLa quanto prima per precisarLe le condizioni pratiche (lunghezza dell'articolo e compenso) della collaborazione sui temi che Lei mi avrà indicato.

Con i più cordiali saluti

Suo

Il Redattore Responsabile
(Dr. Vincenzo Cappelletti)

Vincenzo Cappelletti

Prof. Silvio BRANZI
Redazione del "Gazzettino"
Calle delle Acque - VENEZIA

IL VELTRO

PIAZZA FIRENZE, 27
ROMA



PROF. SILVIO BRANZI
REDAZIONE DEL "GAZZETTINO"

CALLE DELLE ACQUE

VENEZIA